

insider

M A G A Z I N E





ARTE in Jeans

UNA SINERGIA TRA MODA PER GIOVANI
E GIOVANI PER L'ARTE

"L'originale iniziativa di Insider magazine, che ogni mese vi presenta alcuni capi in jeans decorati con opere di giovani artisti, vi propone in questo numero due modelli delle ultime collezioni Miss Sixty e Energie, messi a disposizione dalle case produttrici e personalizzati rispettivamente da Michael Pellaton e Dan.Rec"

Maria Laura Perilli è nata a Roma nel 1982. Conseguita la laurea magistrale in Conservazione dei beni culturali-indirizzo storico artistico nel 2004, ha avviato l'attività di gallerista nel 2007 in Cortona. La Galleria Triphè, di cui è titolare, non circoscrive la sua attività al solo aspetto espositivo, ma promuove anche eventi tesi a fare dell'arte un'espressione sempre più in armonia con la realtà.
Da qui il suo coinvolgimento in questa originale iniziativa di Insider magazine.

JEANS ENERGIE



JEANS MISS SIXTY



DAN.REC

L'artista nasce nel 1977 a Roma, dove si laurea all'Accademia di Belle Arti. Al suo attivo ha già alcune interessanti mostre personali, tra cui "L'incidente della vista", tenutasi recentemente nella città capitolina. Dotato di indubbie capacità, conduce la sua ricerca utilizzando, oltre alla pittura, altri mezzi espressivi come fotografia e video, che ben si conciliano con il suo modo di fare arte: indagare il paesaggio metropolitano con sguardo apparentemente freddo e distaccato, ma capace di coglierne bellezze e contraddizioni. Egli riesce a trasferire sulle tele, con colori e contrasti cromatici di grande impatto visivo e ad alto grado di identificabilità, immagini rubate a una quotidianità caotica e ripetitiva.



MICHAEL PELLATON

Nato nel 1965 a Losanna (Svizzera), ha poi condotto studi d'arte in Francia dal 1985 al 1989 e attualmente vive e lavora a Roma. Artista curioso e originale, trasferisce sulle tele forme e colori appresi nei suoi lunghi viaggi in giro per il mondo, rielaborandoli però in chiave del tutto personale. Lo stesso modo di riportare l'immagine del suo quadro sul jeans, sezionandola in singoli pezzi che fanno intravedere però la loro appartenenza a un unicum, confermano il suo modo di fare arte del tutto autonomo e originale.